



DAMÚZA: Vytí a rytí

Anotace:

Mlaskot a pleskot. Šramot a chřestot. Rachot, štěkot a šustot.

Róza bydlí s rodiči a bráchou ve velkém starém domě. Jednou večer uslyší zvuky.

Róza ví, co dělá takové zvuky ve zdech starých domů. Nejsou to ani myši, ani krysy, ani netopýři...

Ve zdech jsou vlci. Ale nikdo jí nevěří. Ani táta, ani máma, ani brácha.

A Róza ví, co se říká. Až vyjdou vlci ze zdí, bude po všem.

A Róza ví, že je potřeba s tím něco udělat.

Loutková inscenace pro děti volně inspirovaná knihou Dave McKeana a Neila Gaimana *The Wolves in the Walls*.

Inscenace vznikla jako semestrální práce studentů KALD DAMU v Praze.

Pro děti od 6 let a jejich rodiče.

Délka představení: 40 minut

Kapacita: doporučená 30 osob, maximální 50 osob

Premiéra: 28. 5. 2024 (v rámci klauzurního festivalu Proces)

Režie: Eliška Peřichová a kol.

Scénografie: Anastasia Atapina

Hrají: Ema Brezinová, Vilma Vojtíšková, Barbora Šošolíková, Jiří Fencel

Prostor: možnost úplného zatemnění, podium a praktikábl 20 cm nebo dva praktikábly 40 a 60 cm – okolo nich prostor 1 m

Světlo: není třeba, celá inscenace se svítí lampičkami – potřebujeme dvě prodlužky (po čtyřech slotech)

Zvuk: (techniku si vozíme vlastní): kondenzátorový mikrofon s příslušenstvím, Genelec 8020DPM-6, Looper, Pult zvuk (s jackem do počítače, výstup do geneleců)

Čas stavby: 1 h

Čas bourání: 30 min

Parkování: 1x větší osobní auto/malá dodávka

Kontakt:

Veronika Čefelínová, veronika.cefelinova@damuza.cz, 720 684 617