

Studio Damúza: Řeka

Loutková inscenace plná vody pro děti od 2 let a jejich rodiče.

Až půjdeš k řece, zadívej se kolem sebe.

Řeka je živá, řeka je mohutná síla, řeka je zdroj vody, řeka je domov tisíce živočichů. Pssst!

Když nebudeš hlučet, uvidíš je. Táhle jsou! Rybky, kachny, čolci, užovky, raci, mloci, bobři, žáby.

To koukáš co?

Jen dávej pozor, ať se nezmáčíš!

Režie: Štěpán Gajdoš

Scénář: Štěpán Gajdoš a kol.

Scénografie: Anna Gumboldt

Hrají: Kateřina Bejčková, Matouš Fendrych, Matěj Šumbera/Kryštof Grygar

Hudba: Matěj Štrunc

Produkce: Martina Laštovková (Diblíková)

Délka představení: 30 minut (+ 15 minut na objevování Řeky dětmi)

Premiéra: 5. 9. 2020



TECHNICKÉ POŽADAVKY:

Hrací prostor:

min. 4 m hloubka x 5 m šířka

Hlediště: ideálně 4 – 5 řad s elevací nebo rozdílnou výškou laviček

Zvuk - v prostoru jeviště máme vlastní di-box, který je třeba zapojit pomocí 2x XLR kabelu (napájeného) do místní zvukové aparatury.

Potřebujeme 3 elektrické zásuvky na scéně (pro čerpadlo, kouřostroj a hudbu).

Světlo - fixní nasvícení hracího prostoru + 2 spoty, pokud bude představení v zatemněné místnosti. Lze hrát i v denním světle.

Přístup k blízkému zdroji vody (potřebujeme cca 100 litrů).

Voda v tomto představení je opravdu mokrá :)

Stavba: 90 min.

Bourání: 60 min. (lze zkrátit, pokud si můžeme scénu k rozmontování přenést z jeviště na jiné místo)



kontakt: Martina Laštovková (Diblíková), martina.diblikova@damuza.cz, +420 604 949 361